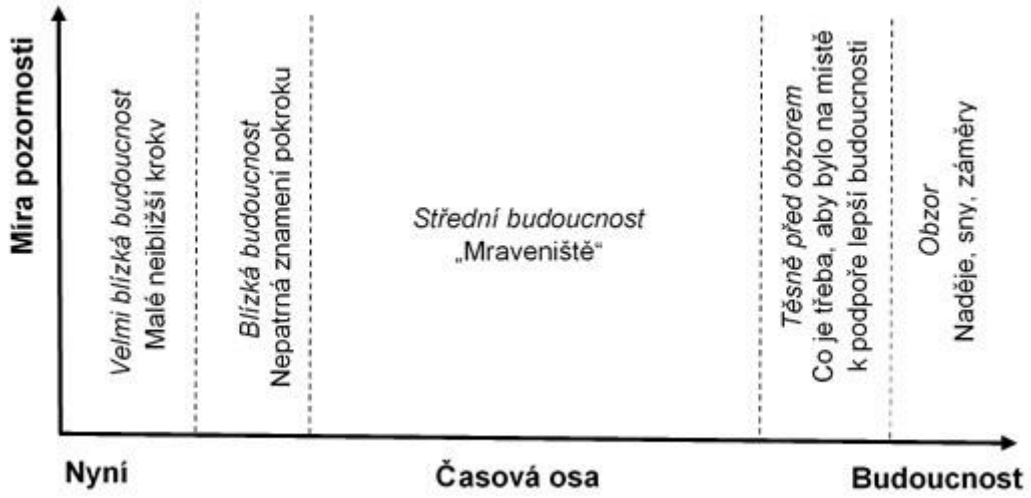
Čtyři druhy vedoucích: (1) snílek; (2) realista; (3) manažer; (4) hostitel

Podle *Host: Six new roles of engagement for teams, organizations, communities, movements* od Mark McKergow a Helen Bailey, London: SolutionsBooks, 2014, str. 45 – 59

Naše odhady vývoje budoucnosti se stávají méně spolehlivé, méně jisté a méně užitečné čím dále se díváme do budoucnosti.



VIZE: Na uvedeném diagramu je naznačen tok času zleva doprava. Zcela vpravo je relativně vzdálená budoucnost, naše naděje, sny a dlouhodobé záměry – „obzor“. Tento obzor ovlivňuje naše směřování v jakékoli předcházející etapě. Co nám skutečně leží na srdci? Co bychom zde, na tomto obzoru, kam můžeme ještě nějak dohlédnout, rádi dosáhli?

CÍLE: Co vidíme těsně před tímto obzorem? Jestliže na obzoru dosáhneme toho, o čem sníme, jaké konkrétní „stavební kameny“ tuto budoucnost podpírají? Do čeho se „obléká“ naše naděje? Jakou konkrétní podobu získává? Co tuto naději sytí? Co tuto budoucnost podpírá?

NEJBLIŽŠÍ KROKY: „Obzor se naklání k tobě, aby ti poskytl prostor pro konání malých kroků ke změně.“ Obzor vnímáme jako světlo vzdáleného majáku, které nám – spolu se sledováním našeho bezprostředního okolí – radí, jaké nejbližší kroky máme učinit na cestě k tomuto světlu.

ZNAMENÍ POKROKU: Jaká budou znamení pokroku – znamení cesty správným směrem – která můžeme vyhlížet? Co se v našem okolí bude v nejbližší budoucnosti nejspíše dít, jestliže se budeme blížit k cíli?

MRAVENIŠTĚ: Onu střední oblast někde mezi malými znameními pokroku v blízké budoucnosti a dobou, kdy již naše naděje začnou získávat tvar, milují účetní a ti, kteří touží všechno řídit a mít vše pod kontrolou. A zatím je to oblast, kde v tak komplexních systémech jako je lidská společnost nelze už téměř nic předvídat, a tudíž ani s jistotou plánovat. Podobně jako v mraveništi mravenci reagují na vyvíjející se situaci a jeden na druhého, aby společně mohli postavit komplexní systém svého obydlí, tak to je i s touto střední dobou našeho rozhledu. Proto není účelné se příliš na tuto oblast zaměřovat ve snaze vše naplánovat.

Snílek

Snílek je člověk, který před sebou vidí nádhernou budoucnost – skvělou příležitost, kde věci budou lepší, svět bude proměněný. Možnosti jsou nekonečné. Často tuto vizi budoucnosti jsou tito lidé schopni vidět velmi jasně. Všechnu svoji pozornost tito lidé soustředí na ohromnou přitažlivost této proměněné budoucnosti.



To je samozřejmě skvělé. Avšak snílci nejsou ochotni nebo nejsou schopni dělat konkrétní kroky, aby se k této vysněné budoucnosti přiblížili. Jakoby tyto drobné krůčky nepovažovaly za dostatečně hodné onomu velkému cíli, který mají před očima. Často spřádají velké akční plány, které se ale nikdy ani nezačnou realizovat. Někdy to může být i tak, že snílek je sám o sobě tak trochu nekompetentní a neschopný organizovat svůj vlastní život. Sen zůstává snem a snílek na něj zůstává fixován, často pak také frustrován z toho, že se nenaplňuje.

Realista

Realista je opakem snílka. Touží dělat co nejrychleji konkrétní kroky a praktické věci, ihned je se vším hotový a chce dát věci do pohybu. Ví, co kdo kdy má udělat. Takovíto lidé jsou pro každou organizaci ohromně užiteční.



Realista se ale nechce starat o to, jak se věci budou vyvíjet z dlouhodobého hlediska. Je nedůvěřivý k jakýmkoli vizím, snům či dlouhodobému plánování. Může se pak utopit v aktivismu, který vede do slepých uliček.

Manažer

Manažerské plány, především ty obchodní, se rády zabývají (a musejí se zabývat) věcmi ve střednědobém horizontu – rok až tři roky dopředu (rozpočet, rozpočtový výhled). A pro některé oblasti je takovéto plánování zapotřebí.



Avšak při soustředění se na plánování pro střední časovou oblast („mraveniště“) se nám může stát, že tento plán tak zaujme všechnu naši pozornost, že nebudeme schopni vnímat změny, které se v našem prostředí dějí a díky kterým je již náš plán postaven na předpokladech, které třeba už neplatí. Naše plánování se pak stává více a více odtržené od reality.

Hostitel

Vedoucí, který jedná jako hostitel, je vždy otevřen změnám a nejistotě. Je stále ve střehu, zda má do záležitostí aktivně vstoupit, či zda se má spíše stáhnout do pozadí. Je flexibilní, schopný manévrovat dle situace a snaží se dělat tomu odpovídající kroky. Zároveň však neztrácí ze zřetele jeho dlouhodobé naděje, sny a záměry – stále sleduje onen obzor, který je mu majákem dávajícím směr, kterým se snaží věci doprovázet. Hostitel se nechce ztrácet zbytečným plánováním vývoje „mraveniště“, protože si je vědom neustále se měnících předpokladů. Zaměřuje se k obzoru a na základě tohoto kompasu na obzoru své vysněné budoucnosti a čtení současné konkrétní situace a znamení pokroku dělá konkrétní malé kroky.

